

Styrets årsberetning 2015



**Nordnorsk stiftelse for historiefremføring, menneskerettigheter og
fredsbygging**

Org. Nr. 994 617 834

Innledning

Styret er bevisst det ansvar som er lagt på Narviksenteret for å bli det nasjonale utstillingsvinduet vi alle ønsker det skal bli og vil søke å legge rammene til rette for at institusjonen fortsatt skal ha relevans lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt.

Når bygget nå reiser seg, utstillingene faller på plass og organisasjonen utvikler seg, ser vi at vi nå er i ferd med å etablere rammene for arbeidet som skal pågå i fremtiden. Det er ved åpningen av bygget at det langsiktige arbeidet starter. Med det ambisjonsnivået en har, ligger det mye hardt arbeid og samarbeid med lokale, regionale, nasjonale og internasjonale partnere.

Fra opprettelsen av Narviksenteret har ambisjonen vært klare i forhold til forskning og dokumentasjon. Det har vært lagt ned betydelig arbeid fra styret og ansatte for å gjøre oss til en nasjonal aktør innen forskning og dokumentasjon knyttet til landsdelens krigs- og okkupasjonshistorie. Det er derfor svært gledelig at vi i løpet av 2015 har inngått samarbeidsavtaler med landsdelens to universiteter og styrket samarbeidet med flere andre.

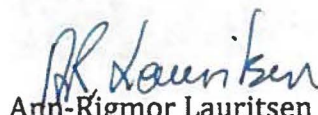
Styret er takknemlig for støtten fra Staten og andre samarbeidspartnere stiller til rådighet, slik at Narviksenteret kan utføre vårt viktige dannelsesarbeid.

Narvik, 17. mars 2016

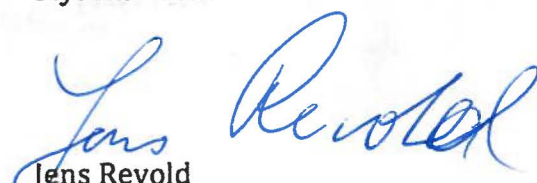

Edel Storelvmo
Styreleder



Per Arne Mikkelsen
Nestleder


Steinar Aas
Styremedlem


Ann-Rigmor Lauritsen
Styremedlem


Per Henrik Mørk
Styremedlem


Jens Revold
Styremedlem


Eystein Mørkusson
Direktør

Styret

Leder	Edel Storelvmo
Nestleder	Per Arne Mikkelsen
Styremedlem	Hans H. Eidissen
Styremedlem	Ann-Rigmor Lauritsen
Styremedlem	Jens J. Revold
Styremedlem	Steinar Aas
Varamedlem	Per Åge Ljunggren
Observatør	Tor Gunnar Pedersen

Ledelse

Direktør	Eystein Markusson
----------	-------------------

Styret holdt i 2015 sju styremøter. Det ble behandlet 42 saker.

Virksomhetens art

Stiftelsen skal fremme kunnskap om og forståelse for fred, krigens regler, internasjonale konvensjoner og menneskerettigheter gjennom forskning, dokumentasjon og formidling med særlig fokus på krigs- og okkupasjonshistorien i Nordområdene.

Økonomi

Årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling og resultat pr 31.12.2015 og utviklingen og resultatet av virksomheten i 2015. Det har ikke inntruffet ekstraordinære forhold eller vesentlige hendelser som påvirker årsregnskapet etter balansedagen. Fortsatt drift er lagt til grunn ved utarbeidelse av regnskapet.

I 2015 mottok stiftelsen kr. 3.814.000 i statlig driftsstøtte. I tillegg ble det inntektsført kr. 3.015.267 i øvrige tilskudd til driften. Løpende drift ga inntekter på kr. 1.033.783. Driftskostnadene utgjorde kr. 7.739.478. De største postene er knyttet til drift av krigsmuseet, reisekostnader knyttet til internasjonale prosjekter, og lønn og sosiale kostnader ved senteret. Dette representerer en økning på 45 % fra forrige år.

Underskuddet på driften ble kr. -216,-.

Årsresultatet ble et overskudd på kr. 6.348, som i sin helhet overføres til annen egenkapital.

Stiftelsens samlede egenkapital og gjeld var ved utgangen av året kr. 103.086.736, hvorav grunnkapitalen utgjorde kr. 150.000 og kr. 99.797.135 er avsetninger i forbindelse med oppføring av nytt bygg og utstillinger.

Arbeidsmiljøet og personalet

Ansatte gjennom året (varierende stillingsandeler)

Joakim Arnøy	Freds- og ungdomsarbeid
Svein Tore Aspelund	Freds- og ungdomsarbeid
Elena Badanina	Pedagog
Sølvi Irene Elvheim	Adm/økonomi
Per Englund	Handverker
Hanna Fagerli	Renhold
Martin Kristoffer Hanssen	Registrering
Jarl Holstad	Utstillingskonsept
Ann Kristin Kristensen	Formidling Røde Kors/IHR
Eystein Markusson	Direktør
Maja S. Markusson	Resepsjon

Nicola Mulryan
Gerd Myrland
Klaus Raupp
Michael Stokke
Ulf Eirik Torgersen
Martine Torgersen

Grafiske design
Resepsjon
Resepsjon
Forsker
Museumsleder
Registrering

Gjennomsnittlig antall årsverk: 9.

Det er ikke registrert forhold som indikerer mangler ved arbeidsmiljøet. Det ikke registrert skader eller ulykker i 2015. Institusjonen har fokus på HMS og har fulgt dette opp jevnlig. Virksomheten forurensrer ikke det ytre miljø.

Lokaler

Virksomheten har vært etablert i lokaler tilhørende stiftelsens Nordland Røde Kors Krigsmuseum i Torvhallen i Narvik. Lokalene er stilt til rådighet gjennom avtale. Det har i tillegg vært leid kontorlokaler i Folkets hus.

Likestilling

Stiftelsens styre bestod av to kvinner og fire menn. Ved årets utgang var det ansatt tre kvinner og fem menn i stillinger større enn 50 %.

Besøkstall 2015

Besøkstallene er 7 % høyere i forhold til 2014.

I forhold til vår primære målgruppe (barn og unge) fortsatte den positive trenden fra 2014 og vi hadde en økning på 32 %.

	Pax 2015	Pax 2014	Pax 2013
Elever i grunnopplæringen (9 – 18 år)	3.457	2.614	2.140
Lærere i grunnopplæringen	143	137	95
Konferanser / åpent hus arr./andre	636	800	620
Militære avd. (18 – 25 år)	1.480	1.260	1.580
Turistgrupper	3.650	3.320	3.240
Grupper etter avtale, næringslivet/org	420	590	470
Enkeltpbesøk – uten tilrettelegging	13.720	13.340	13.760
Totalt	23.506	22.061	21.810

Nærmere om driften i 2015 og videre drift

Navn

”Narviksenteret” - “Centre for Peace and War Narvik”

Visjon

Narviksenteret – fredsbygging gjennom kunnskap om krig

Virksomhetside

Stiftelsen skal fremme kunnskap om og forståelse for fred, krigens regler, internasjonale konvensjoner og menneskerettigheter gjennom forskning, dokumentasjon og formidling med særlig fokus på krigs- og okkupasjonshistorien i Nordområdene.

Narviksenterets virksomhetsområder er:

- Formidling
- Forskning
- Dokumentasjon

Verdier

Verdigrunnlaget er avgjørende for at vi skal lykkes over tid og er kjernen i styring av Narviksenteret. Verdier motiverer og veileder oss i hvordan vi driver virksomheten og hvordan vi samhandler internt og eksternt.

Human – likeverd, verdighet, til å stole på

Åpen – transparent, inkluderende, upartisk, nysgjerrig

Tilstede – aktuell, synlig, relevant, nyskapende

Respekt – for alle, lyttende, medmenneskelig, troverdig

Forskning og dokumentasjon

Narviksenteret har i 2015 videreført arbeidet knyttet til dokumentasjon og formidling av historien om krigsfanger i Nord-Norge. Hovedtyngden av dette arbeidet er knyttet til Michael Stokkes doktorgradsarbeid med jugoslaviske krigsfanger som planlegges ferdig i 2016. Dette er en langsiktig og kostnadskrevende satsing for Narviksenteret.

Gjennom året får krigsmuseet en rekke henvendelser om og donasjoner av forskjellige gjenstander og arkivalia. Som fagmuseum har krigsmuseet derfor et stadig pågående dokumentasjonsarbeid knyttet til slike henvendelser.

Det pågår stadig arbeid med å registrere krigsminner (stillinger, anlegg mm.) i Ofoten. Nært samarbeid med dykkermiljøet i Narvik for å dokumentere/fotografere tilstanden til krigsminner under vann.

I forbindelse med dokumentasjonsarbeidet er vi avhengige av det betydelig frivillig arbeid som nedlegges over hele landsdelen.

Den 22.9.15 arrangerte Narviksenteret en dagsekskursjon for Riksantikvar Jørn Holme til tuftene ved Øvre Jernvann, noen av stillingene på Bjørnefjell, samtidig som vi fikk vist gammelt museum og ny byggeplass.

Krigens kulturminner – hva skjer i kommunene?

Den 21.10.15 var Narviksenteret sammen med Riksantikvaren medarrangør for et seminar i Riksantikvarens serie Utviklingsnett. Seminaret hadde 53 deltakere og hadde en rekke foredragsholdere fra ulike vinkler.

Holdningsskapende arbeid

Formidling

Skolen

Skolen er vår viktigste målgruppe og som det fremgår av besøksstatistikken er det gjennomført en rekke tiltak rettet mot skoleverk. Mange har oppsøkt museet, men vi har også hatt besøk på skoler i landsdelen. Det er en rekke emner som blir dekket i våre opplegg i og for skolen. Disse spenner fra papirbretting av fredssymboler for de minste til konferanser og foredrag om menneskerettigheter og demokrati for de eldste elevene. Mangfoldet er imidlertid for stort til å listes opp i sin helhet her.

FN-dagen hos Frydenlund skole

Årets FN-dag ble blant annet markert sammen med Frydenlund skole i Narvik (grunnskole). Vår koordinator holdt appell om menneskerettighetene for alle skolens 440 elever. Våre volontører hadde deretter utendørsaktiviteter sammen med noen av klassene.

Ungdomskonferanse

Torsdag 5. november arrangerte vi ungdomskonferansen «Hashtags & Human Rights» sammen med FN-sambandet og Narvik videregående skole. Arrangementet var også støttet av Fritt Ord. Vi hadde en full dag for en fullsatt kinosal, 300 deltakere.

Røde Kors og Internasjonal Humanitær Rett

Sammen med Norges og Nordland Røde Kors finansierte vi en prosjektstilling som formidler for Røde Kors og internasjonal humanitær rett. Samarbeidet mot Røde Kors har hatt nye utstillinger i fokus, samt kompetanseoverføring fra ansatte ved Folkerettsseksjonen hos Røde Kors til ansatte ved Narviksenteret. I de nye utstillingene har man diskutert og blitt enige om hvordan man best mulig kan ivareta og synliggjøre Røde Kors og Genèvekonvensjonene på en relevant og hensiktsmessig måte. I kompetanseoverføringen har ansatte fra Folkerettsseksjonen vært hos Narviksenteret for å holde kurs i internasjonal humanitær rett, og vår formidler av internasjonal humanitær rett og Røde Kors' verdier har vært i Ålesund og Oslo for ytterligere kursing og presiseringer. Dette har muliggjort et påbegynt årlig samarbeid mellom Narviksenteret og Narvik vgs. helsefag når det gjelder formidling av Røde Kors' verdier og internasjonal humanitær rett knyttet til problemstillinger innen helsefag.

Høyere utdanning

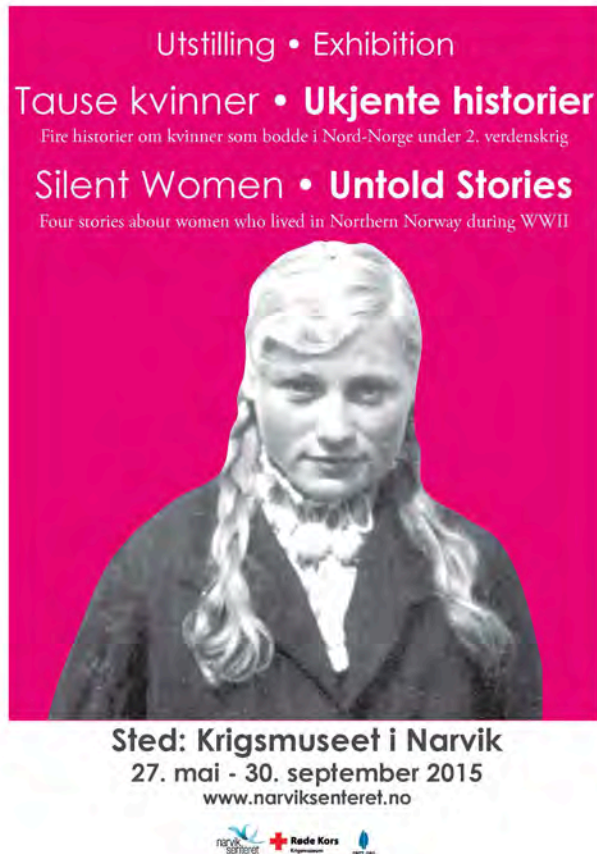
I 2015 ble det arrangert pedagogiske opplegg for besøkende studentgrupper fra Krigsskolen, Krigshøgskolan, Försvarshögskolan og UiT – Norges arktiske universitet. I tillegg til dette er det gitt støtte til flere studenter som arbeider med sine masteroppgaver.

Faste utstillinger

Utstillingen i Røde Kors Krigsmuseum er det elementet i virksomheten som har størst synlighet, genererer størst aktivitet og krever mest ressurser. Som besøkstallene viser har utstillingen besøk fra mange forskjellige grupper. Ved siden av å være et viktig

virkemiddel i det holdningsskapende arbeidet ovenfor barn og unge spiller den en viktig rolle som en del av reiselivstilbudet i regionen.

Vandreutstillingen «Tause kvinner. Ukjente historier»



Vandreutstillingen «Tause kvinner. Ukjente historier» presenterer fire historier om kvinner som bodde i Nord-Norge under 2. verdenskrig. Utstillingen er laget i anledning 70-års jubileet for slutten av 2. verdenskrig. Prosjektet fikk støtte fra Fritt Ord.

Historiene til de følgende kvinner er presentert:

- Hanna Koljada – en tvangsarbeider (Ostarbeiter) fra Sovjetunionen, arbeidet på fiskefiletfabrikken i Hammerfest og etter tvangsevakueringen – i Bodø;
- Mamma Karasjok (Kirsten Svineng) – en samisk kvinne som hjalp jugoslaviske fanger med mat og klær;
- Marie Ulriksen – ble arrestert og fengslet i fangeleirer (Tromsdalen fangeleir (Krøkebørsletta), Falstad, Grini), fordi hun oppbevarte informasjon om det tyske slagskipet «Tirpitz»;
- Sara Caplan – jødisk kvinne fra Narvik som overlevde krigen.

Utstillingen består av fem rollups. I tillegg har det også vært utstilt noen gjenstander fra krigsmuseets samling som fortalte om hverdagslivet under krigen.

Utstillingen stod på krigsmuseet i perioden 27. mai – 30. september 2015.

Våre gjester synes at dette er en interessant og viktig utstilling. Noen besøkende mener at det er viktig å fremheve personhistorier, fordi de sier mye mer enn historiebøker, og det er enklere å se på krigshistorien gjennom øyne av vanlige mennesker som bodde i den tida.

Utstillingen ble omtalt i «Fremover» 16. juni 2015.

I perioden oktober – desember 2015 ble utstillingen vist på følgende steder: Tysfjord kommune, Ballangen bibliotek, Gratangen bibliotek, Steigen bibliotek.

Turneplan for 2016: Saltdal bibliotek (ferdig), Helgeland Museum, Tromsø Museum, Bergenhus Festningsmuseum, Museum Nord (Sortland Museum, Galleri Espolin).

Sommer 2017: Midt-Troms Museum.

Foredragsserie om Russlands historie

Foredragsserie om Russlands historie bestod av fem foredrag, utført av Elena Badanina og Jaroslav Bogomolov på mandager i perioden 9. februar – 9. mars.

Øvrig

Så godt som daglig besvares forespørslers knyttet til våre kompetanseområder fra andre institusjoner, presse og privatpersoner fra inn- og utland. Som eksempler kan nevnes BBC radio, Fremover, NRK og Dagbladet.

Narviksenteret var aktivt med for å få besøk av en tidligere sovjetisk krigsfange, ukraineren Mykhailo Sidelnyk. Han arbeidet på Nordlandsbanen, nærmere bestemt ved Bolna og var i fangeleiren på samme sted. Dette ble vist på NRK Dagsrevyen 1.11.15. Michael Stokke hadde en viktig rolle i Erling Borgens dokumentar "Hakekorsets profitører" som ble vist på NRK i september.

Et nettverk ledet av News On Request AS har siden januar 2015 diskutert ideen om å lage en stor og internasjonal spillefilm fra "Slaget om Narvik" de første 2 månedene av 2. Verdenskrig, 1940. Narviksenteret inngår i dette samarbeidet og har i de innledende faser levert historiske bilder og gitt faglig veiledning.

Jubileum

I 2015 var det tre store jubileer som berørte Narviksenteret direkte. Det var 75 år siden angrepet på Norge, 70 år siden slutten på andre verdenskrig og i tillegg feiret Røde Kors sitt 150 års jubileum. Narviksenteret engasjerte seg sterkt i alle disse og hadde en person dedikert til dette arbeidet hele våren i tillegg til at bred innsats under selve jubileene. Det har vært følgende offisielle markeringer hvor vi har hatt en rolle:

- 9. april: Kransenedlegging av dykker på PS Eidsvoll og Norge kl. 04:37. Kransenedleggelse fra KV Nordkapp, deltakelse fra bla. Generalinspektøren for Sjøforsvaret.
- 8. mai: Fellesarrangement for markering av frigjøringsdagen/veterandagen i Kirkeparken.
- 8. mai: Arrangement av 150-årsjubileum for Norges Røde Kors i samarbeid med Røde Kors med stort arrangement på Torget. Internasjonalt forum med deltakelse fra bla. Generalsekretær Åsne Havnelid og eks- generalsekretær, nå leder Ap, Jonas Gahr Støre.
- 17. mai: Joakim Arnøy talte foran monumentet for PS Eidsvoll og Norge
- 27-28. mai: Kransenedleggelse til sjøs, halvdags historiekonferanse for ungdom (ca. 200 deltakere), parader, kransenedleggelse. HKH Kronprins Haakon, Forsvarsminister Ine Marie Eriksen Søreide, den polske visestatsminister, ambassadører fra de stridende parter, veteraner, fylkesmannen, fylkesordføreren, ordførere fra omliggende kommuner, ca. 2000 soldater, hvorav ca. 160 polske.

I tillegg har det i perioden vært 16 arrangementer knyttet til krigshistorien som et samarbeid mellom kommunene Bardu, Lavangen, Salangen, Gratangen og Narvik. Disse har mottatt finansiering fra Troms fylkeskommune og Narviksenteret har hatt hovedansvaret for flere av disse, blant annet krigshistorisk skitur til Næverfjellet 16.5.15.

Interkulturell læring:

Narviksenteret har også i 2015 videreført sin rolle som virksom aktør innen EU-kommisjonens ungdomsprogram Erasmus + /Aktiv Ungdom. I 2015 har vi deltatt i,

gjennomført og videreført i mer enn ti ulike internasjonale prosjekter. Vi har også videreført vår rolle som distriktskontrakt for programmet. Arbeidsformen med ikke-formelle læringsmetoder og interkulturell læring er en sentral del av vårt fredsbyggende arbeid.

European Voluntary Service (EVS):

- a) EVS-vertskapet for 2014/15 ble videreført inntil siste volontør avsluttet i august. Vi har hatt 8 volontører i hvert sitt 9-måneders prosjekt. Deltakerne var fra Tyskland, Italia, Russland, Serbia, Polen, Armenia, Ukraina og Frankrike.
- b) EVS-vertskap for 2015/16 ble påbegynt i september ved ankomst av 5 nye ungdommer. I årets kull har vi ungdommer fra Kroatia, Østerrike, Tsjekkia, Frankrike og Slovakia.
- c) I løpet av 2015 har 6 norske ungdommer vært involvert i EVS-prosjekter utenlands, sendt av Narviksenteret. Ved årets slutt hadde vi 3 ungdommer ennå aktive i sine prosjekter i Hellas og Frankrike.

Strategisk partnerskap:

- a) Året har bestått av mye jobb i forbindelse med vår koordinering av prosjektet «Borderline Boardgames». I januar var to medarbeidere i Portugal for prosjektmøte. Prosjektgruppen skapte der prototyper til de to interaktive brettspillene «Real Ideal» - om personlig økonomistyring for ungdom - og «Mission Z» - om opphav til konflikt og konflikthåndtering. Vi har gjennomført tester av begge spill med om lag 180 deltakere i 2015. I september var vi vertskap for 15 tilreisende til det andre prosjektmøtet. Prosjektet ble påbegynt i september 2014 og vil slutføres i mars 2016. Vi har samarbeidspartnere fra Portugal, Spania, Frankrike, Belgia, England, Kroatia, Litauen, Italia og Hellas.
- b) Ved årsskiftet 2015/16 starter vi opp som partner i et nytt strategisk partnerskap, «First ADR Kit». Prosjektet skal løpe over 24 måneder og tar sikte på å tilpasse metoder av alternativ konflikthåndtering fra næringsliv og styrerom til ungdomsfeltet. Prosjektet er finansiert i Polen og har partnere også Estland, Italia og England.

Ungdomsutvekslinger og kurs:

- a) Vi gjennomførte prosjektet vårt om interkulturell læring, «Meeting the other», i nært samarbeid med vår partner i Armenia, som også var vertskap for de to prosjektaktivitetene. Først ut var et kurs i april på 8 dager for 24 ungdomsarbeidere fra Norge, Frankrike, Tyskland, Georgia, Romania, Russland, Serbia, Spania, Ukraina og Armenia. Og i juli var 54 ungdomsdeltakere mellom 17 - 25 år fra de samme landene med på ungdomsutveksling samme sted.
- b) I tillegg har vår koordinator deltatt på ytterligere Erasmus + aktiviteter, blant annet et seminar om ungdomsutvekslinger i Drammen, et kurs om sosialt entreprenørskap i Palermo, Italia, et studiebesøk til ungdomsorganisasjoner i Tunisia, og Erasmus + årlige «Tool Fair» i Budapest, Ungarn, blant annet for å presentere begge spill fra vårt prosjekt «Borderline Boardgames». Slike aktiviteter er verdifull nettverksbygging, og fører ofte til konkrete prosjektsøknader.
- c) I desember fikk vi tilsagn på to nye prosjekter som omfatter ungdomsutvekslinger.

Studiebesøk i Oslo:

I mars gjennomførte vi et studiebesøk til Oslo sammen med de tre ungdommene som vant skrivekonkurransen vi arrangerte i forbindelse med ungdomskonferansen

«Hvorfor bry seg?» i oktober 2014. Vi tok dem med til blant annet Nobels Fredssenter, Røde Kors, Unicef, FN-sambandet og seminar på Litteraturhuset.

Nytt bygg

Byggeprosjektet

Siden 2013 har Narviksenteret arbeidet med oppføringen av nye lokaler i prosjektet Nye Narvik Torv- det 4. Hjørnet. Prosjektet er et samarbeid med Forte Narvik, Sparebanken Narvik og Narvik kommune og vil i tillegg til våre lokaler inneholde blant annet ny bank, bibliotek og turistinformasjon. Narviksenteret vil være største seksjonseier i det nye bygget med 35 %, ca. 3000 m². Prosjektet er organisert som en totalentreprise hvor Forte Narvik og Narviksenteret er medbygggherrer. PEAB BjørnBygg er totalentreprenør og ingeniørfirmaet Laksaa AS er innleid som prosjektleder og byggherreombud. Bygget overtas i mars 2016. Vår seksjon er finansiert gjennom tilskudd fra Staten ved Kunnskapsdepartementet på kr. 92,2 millioner og LKAB på kr. 5,0 millioner. Byggeprosjektet forventes gjennomført innenfor budsjett.

Nye utstillinger

De nye utstillingene i nybygget som skal overta arven fra Nordland Røde Kors Krigsmuseum og Krigsminnemuseet har vært i støpeskjeen lenge og parallelt med byggeprosjektet. Styret gjorde de første vedtak om oppstart ved dette arbeidet som et prosjekt i mai 2014. Etter dette har det vært gjennomført et arbeidet ledet av direktøren. Prosessen har vært støttet av Jarl Holstad (Nasjonalmonument) og Peter S. Gulbrandsen (Conventor AS) som har hjulpet Narviksenteret med å utviklet konseptet, klargjøre og gjennomføre anbudskonkurransen samt oppfølging av leverandører. Under utarbeidingen av innholdet i utstillingene har vi arbeidet sammen med en ekspertgruppe satt sammen av representanter fra Árran, Forsvarets Høgskole, Norges Røde Kors, UiN (nå Nord Universitet) og UiT – Norges Arktiske Universitet. Narviksenteret har en formålsparagraf som åpner for et nyskapende konsept og en formidling vi langt på vei er alene om. Den kommende utstillingen kombinerer en stor gjenstandssamling med djerpe og utfordrende refleksjoner om konflikters dramaturgi basert på kontemporær forskning og debatter om utvalgte temaer. Utstillingen Fredsfront åpner for en flerstemt og åpen samtale med publikum. Første del forteller om andre verdenskrig i nord. Andre del bringer sammen historie og nåtid, krig og fred for å utfordre gjesten til å reflektere over viktige spørsmål i samtiden. Styret har behandlet saker knyttet til prosjektet gjennom hele 2015, blant annet godkjenning av konsept, styringsbudsjetter, beslutning om anbudskonkurranse, beslutning om tildeling av kontrakt for design og prosjektledelse til konsortiet Redia Norge. Konsortiet består av firmaene Redia, Thøgersen&Stouby, OddFischlein, BSEurobib og Baaring Stories. I løpet av høsten er det gjennomført et betydelig innholds- og designarbeid og det planlegges åpning sommeren 2016. De nye utstillingene er så langt er finansiert av Staten (11,3), LKAB (3), DnB-stiftelsen (2), SNN-stiftelsen (1), Fritt Ord (0,3), Narvik Havn (0,2) og tilskudd fra Nordland Røde Kors Krigsmuseum (3,0).

Organisasjonsutvikling

Strategiarbeid

Høsten 2015 vedtok styret å iverksette arbeidet med å utarbeide ny overordnet strategi for Narviksenteret for perioden 2016-19. Konsulentfirmaet Sjurelv AS ble engasjert for

støtte Narviksenteret i denne prosessen. Basert på en interessentanalyse, intervju med ledelse, dokumentstudier og et verksted for styret forsterket med ansattrepresentant og medlemmer fra styret i Nordland Røde Kors Krigsmuseum ble strategi og virksomhetsplan for Narviksenteret vedtatt i desember 2015. I forbindelse med strategiarbeidet ble det også satt opp nye målformuleringer som er gjengitt bak i årsmeldingen.

Konsolidering

Fra 1.1.14 overtok Narviksenteret all drift, personell, forpliktelser og inntekter knyttet til driften av Røde Kors Krigsmuseum fra Stiftelsen Nordland Røde Kors Krigsmuseum. Som en oppfølging av konsolideringsavtalen utfører Narviksenteret alle administrative oppgaver for Nordland Røde Kors Krigsmuseum. Nordland Røde Kors Krigsmuseum har besluttet å stille en sum til rådighet for byggingen av de nye utstillingene på kr. 3,0 millioner.

Kompetanseoppbygging

Som en kompetansebedrift er vi hele tiden avhengig av å fornye vår egen kompetanse. Det gjøres på mange måter: gjennom kurs, nettverk og testing av nye produkter. Den største investeringen vi gjør i så måte er det tidligere omtalte doktorgradsprosjektet til Michael Stokke som vil gi institusjonen førstestillingskompetanse. De ansatte har deltatt på en rekke kurs i inn og utland for knyttet til relevante tema for forskning, museumsarbeid og interkulturell læring.

Måloppnåelse og mål for 2015-16

I forbindelse med at årsmeldingen for 2014 ble avgitt var det satt opp en rekke mål for perioden 2014-5, disse finnes i tabellen under. En rekke av disse er så omfattende at de var planlagt gjennomført tidligst i 2015 og det er nå klart at arbeidet med mange vil pågå inn i 2016. I forbindelse med vedtak om ny strategi og virksomhetsplan ble det utarbeidet nye målformuleringer, disse finnes under tabellen.

Mål for perioden 2014-15	Status
Gjennomføring av bygging av nye lokaler.	Pågår – ferdig 2016
Oppstart av arbeid med å utvikle museets utstillinger til et attraktivt informasjons- og opplevelsessenter for alle aldersgrupper, basert på moderne teknologi og digitale hjelpemidler/multimedia.	Pågår – ferdig 2016
Utvikle og gjennomføre flere nye undervisningsopplegg for grunn- og videregående skoler.	Et ferdig 2014 Pågående planlegging
Være en regional leverandør av undervisningstjenester til grunnskoler, videregående skoler og Forsvaret om krigshistorien, menneskerettighetene, Røde Kors' verdier og internasjonal humanitær rett.	Pågående aktiviteter
Utvikling av opplegg og relasjoner knyttet til Røde Kors og dets verdier.	Pågår
Være det sentrale forsknings-, dokumentasjons-, formidlings-, og kunnskapssenter for landsdelens krigshistorie 1940-45.	Pågår – vanskelig målbart
Videreføre og utvikle nye forsknings- og	Pågår

dokumentasjonsprosjekter med basis i landsdelens krigs- og fangehistorie i et nasjonalt og internasjonalt perspektiv.	
Ivareta rollen som samarbeidspartner i internasjonale, nasjonale og regionale nettverk.	Pågående aktiviteter
Inngå flere samarbeidsavtaler med relevante forsknings- og undervisningsinstitusjoner.	Gjennomført
Legge rammene for samarbeid med Narvik bibliotek og offentlig turistinformasjon.	Startet 2014, forventes slutført 2016
Bygge opp en tilstrekkelig administrativ kapasitet til å gjennomføre byggeprosjektet, ivareta og videreutvikle senterets faglige ambisjoner.	Pågår
Produktutvikling og opplevelsesdesign	Nytt mål i 2015

Målbare mål for Narviksenteret

Økonomiske mål:

- Besøks- og deltakerantall på 50.000 i 2019
- Omsetning knyttet til kommersiell virksomhet øker med 10 % årlig fra basisnivå 2017
- 50 % økning i omsetning på årskort og helgebekyk i lavsesong innen 2019

Formidling:

- Aktiviteter som involverer 2/3 av landsdelens videregående skoler
- 5 000 elever og lærere involvert i opplegg
- 20 % økning i norske besøkende med 2017 som basis for målinger

Forskning:

- 2 faste og 2 midlertidige forskerstillinger innen 2019

Arrangement:

- 12 unike arrangementer (konferanser/møter/seminarer) per år knyttet til kjernevirksomhet i og utenfor Narvik
- Et årlig arrangement med nasjonalt "fotavtrykk"
- 4 unike arrangementer (konserter e.l.) i samarbeid med andre kulturaktører
- Norges største prosjektportefølje knyttet til den uformelle delen av Erasmus + (Aktiv Ungdom)

Videre drift

Forutsetning for videre drift er til stede.